

Typen gerichteter Objekte XIII

1. Im vorliegenden weiteren Beitrag zu den bisher 12 erschienenen Teilen einer Typologie gerichteter Objekte (vgl. Toth 2012) geht es in Ergänzung zu Teil 7, in dem Einbauten, Anbauten und Aus-Bauten im Zusammenhang mit der Interaktion semiotischer und retrosemiotischer objektaler Abbildungen untersucht worden waren, nun um Auf-Bauten wie man sie z.B. auf Dachterrassen, in Gärten oder in der Form von aufgesetzten Dachgeschoßen findet.

2.1. Iconische Abbildungen von Auf-Bauten



Hegenheimerstr. 14,
4055 Basel (1951)



Molkenstr. 20, 8004 Zürich

Es handelt sich bei diesen iconischen Abbildungen also um Auf-Bauten als Resultat von Selbstabbildungen. Man könnte somit sagen, im ersten der beiden gezeigten Fälle liegen eine (durch Stützen vermittelte), im zweiten eine unvermittelte Objektabbildung vor.

2.2. Indexikalische Abbildungen von Auf-Bauten



Dufourstr. 20,
8008 Zürich (1898)



Bächtoldstr. 15, 8044 Zürich



Dufourstr. 163, 8008 Zürich

Für indexikalische Abbildungen bei Auf-Bauten spielt es somit keine Rolle, ob und was für welche (z.B. abgeschlossene oder halboffene) Artefakten der Aufbau trägt.

2.3. Symbolische Abbildungen von Auf-Bauten



Seitenstraße des Rennwegs,
8001 Zürich (o. nähere Angaben)

3. Typologisch von Interesse dürfte die außerhalb der objektal-semiotischen Perspektive nicht ohne weiteres einsichtige Tatsache sein, daß es eine sympathetische Nähe zwischen Auf-Bauten und Hinterhöfen und somit Übergangsformen zwischen beiden Typen gibt, und zwar dürften sich die beiden gerichteten Objekte durch ihre Stufigkeit zusammenhängen (vgl. Teile 8-12):



Hinterhof, St. Alban-Vorstadt 52,
4052 Basel (1413)



Kirchgasse 28,
8001 Zürich

Literatur

Toth, Alfred, Typen gerichteter Objekte I-XI. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2012

24.7.2012